



Skolens undervisningsplan for børnehaveklassen

I børnehaveklassen har vi fokus på at skabe en god og tryk skolestart, hvor barnet roligt vænner sig til skolelivet. Børnehaveklassen fungerer som et overgangsår, der bygger bro mellem dagtilbuddets legende aktiviteter og den fagopdelte undervisning fra 1. klasse, så barnet bliver godt forberedt til at få det fulde udbytte af sin skolegang. Vi tilrettelægger al læring og aktivitet, så det taler bedst muligt til lige præcis barnet i børnehaveklassealderen. Her tænker vi ikke bare på barnets evne til boglig læring. De typiske træk for den 6-åriges fysiske, sociale og kognitive udvikling tager vi også med i betragtning. Denne tilgang til undervisningen er kendetegnende for steinerpædagogikken hele vejen op gennem grundforløbet og de videregående klassetrin.

Børnehaveklassens læring tager udgangspunkt i det 6-årige barns udviklingstrin hvor barnet lærer ved efterligning. Barnets tryk sikres gennem en rytmisk opdeling af dagen i perioder med samling (f.eks. til morgensang, rim, remser og sanglege) og i perioder med fri leg.

Ugens rytmer kan være opdelt efter maling, eurytmi, modellering, bagning etc. Der følges med i årets rytmer gennem årstidsfesterne, som hver har tilknyttet bestemte sange og aktiviteter.

Aktiviteterne i børnehaveklassen lægger vægt på, at barnet skal opleve skolen som en tryk og stabil ramme for faglig, social læring og udvikling.

Kompetenceområderne er:

- Sprog (f.eks. fortællinger, rim, remser, eventyr og fabler)
- Regning som en del af den fri leg (f.eks. former i naturen)
- Naturlige fænomener (f.eks. årstider, mm)
- Kreative og musiske udtryksformer (f.eks. sanglege, remser, rim, tegning, maling og modellering)
- Krop og bevægelse (f.eks. rytme, leg og eurytmi)
- Engagement og fællesskab

Gennem eventyr og fortællinger kommer barnet i kontakt med et rytmisk, musikalsk og billedrigt sprog. Rim, remser og sange ledsages af bevægelse og rytme og opleves på denne måde med hele kroppen samtidig med, at barnet udvikler sit kropssprog. Barnet får mulighed for at skabe billeder gennem tegning, maling, modellering, dukketeater og teaterleg.